

Lydia Gurunlian Michellet



Lydia Gurunlian Michellet puise dans sa double culture française et arménienne son ouverture d'esprit, son sens de l'adaptation et sa tolérance. A 36 ans, après une carrière professionnelle à Paris, elle décide de changer de vie. Elle s'installe avec son mari et ses deux enfants dans le sud de la France et se consacre à la littérature.

Pourquoi la littérature ? A cause d'un souvenir d'enfance qui lui disait qu'elle était douée pour raconter les histoires et aussi, peut-être, parce qu'elle croit toujours aux contes de fées...

Quand une petite fille assoiffée de tendresse ouvre les yeux sur la vie, bon, on sait, elle va vite déchanter. Raté ! Parce que celle-là, non seulement elle est câline, mais en plus, elle a ce petit côté taquin qui ne gâte rien. Si vous ajoutez là-dessus un zeste de malignité et un soupçon de coquetterie, sans oublier une bonne pincée de volonté, c'est Nadia. De la dynamite sur deux pattes, cette petite poupée ! Bref, un tel phénomène, coincée entre deux cultures, française et arménienne, cela pourrait être explosif. Encore raté ! Parce qu'elle a une façon d'aborder les bons côtés et les travers de ces deux civilisations, entre sa naissance et ses quinze ans, qui vous fait rêver quand vous ne restez pas pantois de surprise et de bonheur de vivre. Irrésistible quoi !

Illustration : Le roi Léon II et sa famille (extrait d'un évangélaire)



Editions du lau sarl - Lot, La Farandole
ZAC du Forum - 83220 Le Pradet
ISBN : 2-84750-087-1
PRIX : 19 €

Lydia Gurunlian Michellet



Souvenirs d'une petite princesse Arménienne

Lydia Gurunlian Michellet

Souvenirs d'une petite princesse Arménienne

ROMAN

